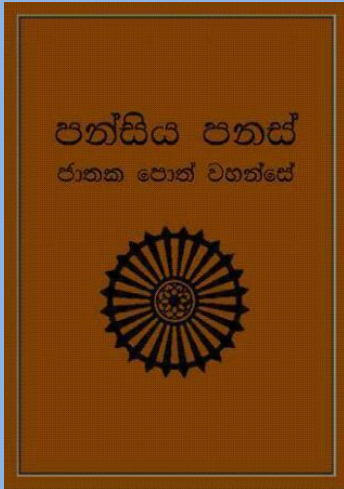


නිවාඩු කාලීන පැවරුම - සිංහල භාෂාව හා සාහිත්‍යය - 6 ශ්‍රේණිය

නලපාන ජාතකය - 8 වන පාඩම



කුරුණෑගල යුගයේ රචනා වී ඇත.

බහුකර්තෘක කෘතියකි (කතුවරයන් රාශියකි)

බුදුන් වහන්සේගේ පූර්ව ජන්මය පිළිබඳව කතා පුවත් ඇතුළත් ය.

ඇතුළත් කතා සංඛ්‍යාව 547 කි

දහයේ ගුණාකාර සලකා 550 ලෙස පිළිගැනෙයි.

### නලපාන ජාතකය

තේමාව : බුදුරජාණන් වහන්සේගේ පෙර ආත්ම භාවයෙහිදී වදුරු නායකයෙකු ලෙස කටයුතු කළ ආකාරය

සිය වානර සමූහයාගේ ජීවිත දිය රකුසාගෙන් බේරා ගැනීමට වදුරු රජතුමා ප්‍රඥාවන්තව කටයුතු කළ ආකාරය මෙම කතා පුවතෙන් කියවෙයි.



ජාතක කතාව අවස්ථා තුනකි.

- 1 වර්තමාන කතාව
2. අතීත කතාව
3. සමෝධානය

ආදරණීය දුවේ / පුත්. ඔබට නියමිත පෙළපොතේ ඇති පාඩම ඡේදයෙන් ඡේදය අරුත් විමසමින් ජාතක කතාවේ කොටස් තුන අධ්‍යයන කිරීමට අපි දැන් බලමු. මේ සඳහා ඔබගේ පෙළපොත 51 වන පිටුව පෙරලා ගන්න.

## අතීත කතාව .....

ආරම්භක ඡේදය .....නවද එක් සමයෙක්හි දෙවි බලුන් මුදුනෙහි කෙළනා පා පියුම් ඇති ලෝකස්වාමි වූ සර්වඥයන් වහන්සේ කොසල් දනව්වෙහි සැරිසරා ඇවිදිනා සේක. නලපාන නම් ගමට පැමිණ නලපාන පොකුණ සමීපයෙහි වූ වැටකේ වනයෙහි වසන සේක බට දඬු අරභයා මේ ජාතකය වදාළ සේක.....

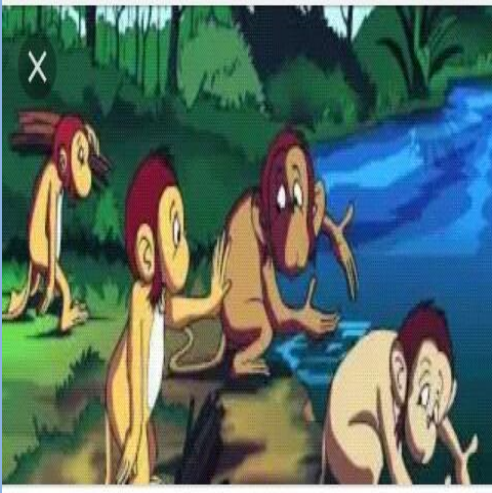
අතීත කතාව :නවද, එක් කාලයක දේව බුන්ම ආදින් හිස මුදුනෙහි පානලා වන්දනා කරනු ලබන , ලෝකයට ප්‍රධාන වූ බුදුරජාණන් වහන්සේ , කෝසල ජනපදයෙහි ඇවිද නලපාන ගමට වැඩම කර , නලපාන පොකුණ අසල වැටකේ වනයක වාසය කරන කළ, එකල බට දඬු මුල්කොට මේ ජාතකය වදාළ සේක.

## වර්තමාන කතාව :.....

එසමයහි භික්ෂුන් වහන්සේ නලපාන නම් පොකුණෙන් පැන් සනහා ඉදිකටු කුලා නිසා සාමණේරයන් වහන්සේ ලවා බට දඬු කප්පවා ගෙන්වා ගෙන ඒ සියලු බට දඬු ගැට නැතිව ඒකච්ඡේදව දිගටම සිදුරු නියාව දැක බුදුන් කරා ගොස් .....වදාරා ඉකුත් වත් දක්වා වදාළ සේක .(ඡේදයේ මූලහා අග පමණක් දක්වා ඇත. පෙළපොත බලන්න \_)

ඒ කාලයේ භික්ෂුන් වහන්සේලා නලපාන පොකුණෙන් දිය නා , ඉදිකටු දැමීමට සාමණේර වහන්සේලා ලවා බට දඬු කප්පවා ගෙන්වා ගත් විට , එම බටදඬුවල ගැට නැතිව එකම සිදුරක් ලෙස තිබෙනු දැක බුදුරජාණන් වහන්සේ කරා ගොස් , ඒ බව කීහ. එසේ වූයේ කුමක් නිසාදැයි ඇසූ කල "මහණෙනි , අතීතයේ කළ මාගේ අදිටතකැයි කීසේක. එසේ වූ කතාව පැහැදිලි කිරීමට කතාව දේශනා කර ඇත.

(ආරම්භය )යටගිය දවස එවන වන ළැහැබ වල් වුයේය..... (අවසානය )විරු පැනක් බොතොත් වේවයි මා විවාරා ම කව බොව "යි විධාන කළෝ ය.....



අතීතයේ ඒ කැලය , ගසින් පිරී තිබුණි. පොකුණෙහි එක් දිය රකුසෙක් පොකුණට බසින මිනිසුන් කයි. එකල බෝධිසත්ත්වයන් වහන්සේ ද , නින් මුවෙකු තරම් මහන වූ වදුරු රජ ලෙස අසූ දහසක් පමණ වදුරන් පිරිවරා ගති. වානර සමූහයට අවවාද දුන් සේක. "මෙහි විෂගස් ඇත. අමනුෂ්‍යයන් අධිගෘහිත (අරක්ගත් ) පොකුණු ඇත. ඒ නිසා නොප හැමදෙනා , පෙර නොකෑ පලතුරු ගෙඩියක් කෑමට පෙර ද, පෙර නොබී ඇති තැනක ජලය බොන්නට පෙරද,, මගෙන් අසව " යි අණකළ සේක.

(ආරම්භක ඡේදය \_) ඒ වානරයෝත් එබස් යහපතැයි පිළිගෙන එක් දවසක් පෙර නොගිය විරුතැනකට ගොස් එතැන්හි .....(අවසානය ).බෝධිසත්ත්වයන්ගේ ඊම බලා උන්නාහුය

ඒ වානරයෝ ද "හොදයි " කියා ඒ අණ පිළිගත්තේ ය. එක් දවසත් කලින් නොගිය තැනකට ගොස් , දහවල ඇවිද ජලය සොයන විට , එක් පොකුණක් දැක දිය නොබීම බෝසතුන් එතතුරු බලා සිටියෝ ය.

එතැනට පැමිණි බෝසත්තුමා :-----

බෝසත්තුමා : කිමෙක්ද ? දරුවෙනි, පැන් නොබොවී දැ" යි කිවු ය  
 : ඇයි ? දරුවෙනි දියනො බොන්නෙහි දැ යි

වදුරන් : නුඹ වහන්සේ එන තෙක් බලා උනුම්හ "යි කිවුය  
 : නුඹ වහන්සේ එතතුරු බලා සිටියෙමු "යි කිවෝ ය.

බෝසත්තුමා : "දරුවෙනි නොප කළ දේ යහපතැ"යි කියා පොකුණ සිසාරා ඇවිද පියවර පරීක්ෂා කරන්නා හ.  
 : දරුවෙනි ඔබ කළ දෙය හොදයි කියා පොකුණ වටා ඇවිද පා සටහන් පරීක්ෂා

කළහ. (පොකුණට බැස ගිය පා ලකුණු මිස , ගොඩට ආ පා සලකුණු නොදැක ඒකාන්තයෙන් ම මෙය අමනුෂ්‍යයෙකු විසින් අයිති කර ගත් පොකුණක් වේ.



(ආරම්භක ඡේදය ) උදක රාක්ෂයාද ඒ වදුරන් .....දිය දෙබෑ කොට නික්ම.....

උදක රාක්ෂයාද වදුරන් ජලයට නොබසිව බව දැක, නිල් වූ බඩ, සුදුපාට කට හා රතුපාට අත්ල පත්ල ඇතිව හයානක වෙස් ගෙන දිය දෙ බෑ කොට මතු වී .....

කුමක් නිසා උනු ද..... (ආරම්භක ඡේදය )

රකුසා : මොකද? බලා ඉන්නේ පොකුණට බැහැලා බොන්න.

බෝධිසත්ත්වයෝ : මේ පොකුණෙහි උපන් උදක රාක්ෂයා නම් තෝදැ යි

මේ පොකුණේ උදක රාක්ෂයා තුඹ ද ?

රකුසා : එසේ ය මම ය. ( ඔව් මම )

බෝධිසත්ත්වයෝ : පොකුණට බටවුන් කන්ට ලැබෙන්නේ දැයි..... විචාලෝ ය

බෝධිසත්ත්වයෝ : පොකුණට බසින අය කන්ට හැකි ද? ඇසුවේය.

රකුසා : එසේය ලබමි ..මම මීට බට යටත් පිරිසෙයින් පක්ෂීන් පටන් කිසි කෙනෙකු නොහරිමි. තොප හැමදෙනාත් කන්නෙමි

රකුසා : ඔව් , කන්න හැකියි. මෙයට බසින කුරුල්ලෙකුගේ පටන් කිසි කෙනෙකුත් අත් නොහරිමි , උඹලා හැමදෙනාමත් කනවා....

බෝධිසත්ත්වයෝ : අපි තොප විසින් අප හැම දෙනා කෑ නොදෙමිහ යි අප හැමදෙනාම තුඹට කන්න දෙන්නේ නැත

රකුසා : එසේ කල පැනුන් බොන්නෙව් දෑ එහෙම නම් දියත් බොනව් ද?

බෝධිසත්ත්වයෝ : එසේ ය පැනුන් බොමිහ. තොප වසඟයටත් නොපැමිණෙමි.

ඔව් දියත් බොන්නෙමු. උඹට යටත් කරගන්නට නොදෙන්නෙමු.

රකුසා : එසේ කල කෙසේ පැන් බොව් .....එහෙමනම් දිය බොන්නේ කොහොම ද?

බෝධිසත්ත්වයෝ : කිමෙක් ද ? තෝ බැස පැන් බොනි යි සිතන්නෙහි දෑ.....අපි හැම අසු දහසක් පමණ වදුරෝ පොකුණට නොබැස ම එකී එකී බට දණ්ඩක් ගෙන ඇඹුල් දණ්ඩෙන් පැන් බොන්නවුන් මෙන් තාගේ පොකුණෙන් පැන් බොමිහ එසේ කල්හි තොප හැමදෙනා අප ක්න්ට අසමත් වන්නෙහි

ඇයි ? පොකුණට බැස දිය බොන්නේ යැයි සිතනවා ද? අප අසූ දහසක ප්‍රමණ වදුරන් හැමදෙනා , එක් එක් බට දණ්ඩක් ගෙන සුදු මහනෙල් දණ්ඩකින් පැන් බොන්නා සේ උඹේ පොකුණෙන් පැන් බොන්නෙමු. එසේ කළ විට උඹට අප හැම කන්ට නොහැකි වේ ...



මෙසේ කියා මහා බෝසතාණෝ.....(52පිටුව  
 මෙසේ එක් බට දණ්ඩක් ගෙන්වා ගෙන,  
 පාරමී ධර්මය සිහිකො සත්‍ය ක්‍රියා (අදිටන  
 ඉටුවේවයි )සිතා කටින් පිම්බෝ ය. බට  
 දණ්ඩෙහි එකම ගැටයක් නැතිව මුල සිට  
 අග දක්වා සිදුරු විය. මේ ලෙස අනික් බට  
 දඩුද පිඹ දුන්නෝ ය. පිඹිමින් ඉවරයක්  
 කරන්නට බැරි නිසා , බටවල ගැට  
 නැතිවේවා යි අධිෂ්ඨාන කළෝ ය.

බෝධිසත්වවරයන්ගේ කුසල් මහත් බැවින් (ආරම්භය).....බෝසතුන්ගේ පින් විශාල බැවින් සිතූ දෙය ඉටු වෙයි. එදා පටන් ඒ පොකුණ වටා වැවෙන සියලු බට දඩු ගැට නැති වෙයි .

මේ කල්පයෙහි කල්පස්ථායීක වූ ප්‍රාතිහාර්ය සතරෙක් වන්නේය.....

මේ කල්පයෙහි පවතින භාස්කම් හතරක් හැක. ඒවා නම්

වන්දියාගේ ශශ ලාඤ්ඡනය ද සදෙහි භාවාගේ ලකුණු තිබීම ද,

වට්ටක ජාතකයෙහි ගිනි නිව්ගිය තැන් මේ කප මුළුලෙහි ගින්නෙන් ...

වට්ටක ජාතකයෙහි ගිනි නිව් ගිය දා පටන් , කල්පය පුරා ගින්නෙන් නොදැවීම ද,

සවිකාර නම් කුම්භකාරයාගේ ගෙය පිහිටි තැන් සියලු මේ කප නොනෙමී තිබෙන්නේ ය.

සවිකාර නම් කුඹලාගේ ගෙය පිහිටි තැන මේ කල්පය පුරා නොනෙමී තිබීම ද,

මේ පොකුණ පිරිවරා සිටි සියලු බට දඬු මේ කප මුළුලෙහි ඒකරන්ධුව තිබෙන්නේ

මේ පොකුණ වටා සියලු බට දඬු ගැට රහිත වීම ද , යන කරුණු හතර විය.

බෝධිසත්ත්වයෝ මෙසේ අධිෂ්ඨාන කොට .....(ආරම්භ ඡේදිය )



එසේ අදිටන් කොට බෝසතුන් වහන්සේ එකබට දණ්ඩක් ගෙන සිටි විට අනෙක් අසු භාරදහසක් වදුරන් ද, බට දඬු ගෙන, ගොඩ සිට දිය බොන්නට හැකි විය. මෙසේ හැම දෙනාම ගොඩ සිට දිය බිවාට පසු , උදක රාක්ෂයා අසතුටු සිතින් තම වාසස්ථානයට ගියේ ය. බෝසතාණෝ තම පිරිවර සහිතව කැලයට ගිය හ.

## සමෝධානය ( අතීතය හා වර්තමානය ගැළපීම )

ශාස්තෘ වූ සමයක් සම්බුදුරජාණන් වහන්සේ ..... (ආරම්භ ඡේදිය )

බුදුරජාණන් වහන්සේ , "මහණෙනි, මේ බට දඬු සිදුරු රහිත වීමට හේතුව මාගේ අතීත අධිෂ්ඨාන යයි. බණ දේශනා කර පෙර අපර (අතීත වර්තමාන ) සම්බන්ධය ගැන විස්තර කර නලපාන ජාතක නිම කළ සේක.....

දුවේ/පුතේ දෙමව්පිය සහාය ඇතිව මෙය ඔබේ සටහන් පොතේ ලස්සනට ලියාගන්න.  
පෙළපොතේ ඇති අරුත් පැහැදිලි කිරීම් ද ලියන්න.

අවබෝධය හා ලිඛිත අභ්‍යාස සඳහා ද පිළිතුරු ලියන්න. ඔබ ලියූ පිළිතුරු නිවැරදිද යන්න පරීක්ෂා කර ගැනීමට ඉදිරි දිනකදී පිළිතුරු මේ ආකාරයෙන්ම ඔබ වෙත එවමි.

එච්.එම්.සී.දර්ශනී හේරත් මිය .....මිත්‍ර / ශ්‍රී ඥානාචාස ම.වි. - සිංහල අංශය