

සුවෙන් පෙරට

e ඉගෙනුම් පියස

මිනුවන්ගොඩ අධ්‍යාපන කලාපය



**Z E O M**



කලාප අධ්‍යාපන කාර්යාලය - මිනුවන්ගොඩ  
மண்டல கல்வி அலுவலகம் - மினுவாங்கொட  
Zonal Education Office - Minuwangoda

**වාරය - II**

<b>ශ්‍රේණිය : 9</b>	<b>විෂයය : සිංහල භාෂාව හා සාහිත්‍යය</b>	<b>පාඩම : 7- දැස් නිල් පැහැය</b>
---------------------	---	----------------------------------

❖ **කතුවරයා පිළිබඳ විශේෂ තොරතුරු**

- නිදහස් කවියේ ද්විතීය තරංගයට අයත් කවියෙකු ලෙස දයාසේන ගුණසිංහ මහතා විසින් රාජ්‍ය සාහිත්‍යයෙන් පිදුම් ලද “රත් තැටියක කදුළු” ග්‍රන්ථයෙන් මෙම පැදිපෙළ උපුටා ගෙන ඇත
- එතුමා කවියෙකු, කෙටි කතාකරුවෙකු, පුවත්පත් කලාවේදියෙකු, හා භාෂා පරිවර්තකයෙකු ලෙස දක්ෂතා එළි දක්වා ඇත.
- දයාසේන ගුණසිංහ මහතාගේ වෙනත් කාව්‍ය ග්‍රන්ථ - දොරමඩලාව, නොවදිම් සිදුහත්, කුණාටුව කෙටි කතා - කැනල් පාරේ නිශාවරයෝ, කේතුමති හෝටලයේ රාත්‍රියක්

❖ **පාඩමේ අන්තර්ගතය කෙටියෙන්**

- දිළිඳු පවුලක ජීවන අපේක්ෂා මෙම පද්‍ය පන්තිය වස්තු විෂය කොටගෙන ඇත.
- දිළිඳු බවින් පීඩා විදින නමුත් පවුලේ අන්‍යෝන්‍ය සබඳතා, ගරුත්වය ශක්තිමත් බව කාව්‍යයෙන් කියැවේ.
- ව්‍යංගාර්ථ හෙවත් මතුපිටෙන් පෙනෙන අර්ථයට වඩා වෙනස් අරුත් ප්‍රකාශ කිරීමේ පද්‍ය පන්තියෙන් දැක්වේ.  
උදා : දැස් නිල් පැහැය සෙමෙන් අදුරට දියවිය නොදැනීම
- කාව්‍යෝක්ති හෙවත් නිර්මාණය රසවත් කර ගැනීමට යොදන උපක්‍රම ලෙස නිල් ඉඳු වර නිලේ අරුම .....  
ඇත දියඹ නිලේ වරුණ .....  
ආදී යෙදුම් දැක්වේ.
- ලේඛන ව්‍යවහාරයේ යෙදෙන වදන් බහුලව දක්නට ලැබේ.  
උදා : නිල් ඉඳු වර, හිරු අවරින්,
- රූපකාර්ථ යෙදුම් ලෙස  
හද මිරිකා කදුළුට  
ඉදෙන බතේ සිනා හඩට



- ❖ පහත වාක්‍ය වල ක්‍රියා විශේෂණ පද තෝරා ඉදිරියෙන් ලියන්න.
  1. අම්මා දියණියව ආදරයෙන් පෝෂණය කරයි. ....
  2. කථිකයා ආවේගශීලීව කතා කරයි. ....
  3. ළමයි නිහඬව අභ්‍යාස කරති .....
  
- ❖ පහත සඳහන් වැකිවල යෙදෙන නාම විශේෂණ හෝ ක්‍රියා විශේෂණ පදය තෝරා යටින් ඉරක් අදින්න.
  1. යහපත් ළමයි පව නොකරයි .....
  2. ගංගාව වේගයෙන් ගලා බසියි .....
  3. කුරුලු නාදය කන් පිනවයි .....
  4. මැටි භාණ්ඩ භාණ්ඩ බිඳෙන සුලුයි .....
  5. කාලය සෙමෙන් ගෙවී යයි .....
  
- ❖ පහත සඳහන් නාම පද හා ක්‍රියා පද වලට විශේෂණ පද යොදා අර්ථවත් වාක්‍ය ලියන්න.
 

නාම පද	ක්‍රියා පද
1. ගුරුතුමිය	1. කඩයි
2. පොත	2. අවබෝධ කරයි
3. සිසුවා	3. මගපෙන්වයි

**කවි ලියමු**

රසවත් වැකිය කවියයි. භාෂාව භාවිතයෙන් කවිය නිර්මාණය කරයි. උපමා, රූපක , ව්‍යංගාර්ථ භාෂාව, අනුප්‍රාසය ආදී අර්ථය ශබ්ද රස යොදා ගැනීමෙන් කවිය රසවත් හා අර්ථවත් කර ගත හැකිය.

පහත මාතෘකාව යටතේ පද්‍ය පන්තියක් නිර්මාණය කරන්න.(කවි 6-8 ක් පමණ සෑහේ.)

- ❖ කුරුලු ලොවේ තම මව පියා සමග සෙනෙහසින් සිටි කුරුලු පැටියකු ඔවුන්ගෙන් මිදී තනිව පියාසලා අවට නරඹා නැවත පැමිණි පසු තමා තුළ ඇතිවූ හැගීම් සහ දුටු පරිසරය දෙමවුපියන්ට විස්තර කරන ආකාරය කවියෙන් ලියන්න.